

幻の名器 よみがえったヴァイオリン

日本人で初めてヴァイオリン量産化に成功した愛知県名古屋市出身の「ヴァイオリン王」鈴木政吉氏（1859～1944）が、手がけたヴァイオリンは、物理学者アインシュタインなど多くのヴァイオリン愛好家から愛され、実際に世界的な権威ある賞を受賞しています。

政吉氏の円熟期の高級手工ヴァイオリンは殆ど現存していません。1929年に作られ80年以上もの長い間、静かにこの時を待っていたヴァイオリン……。1945年の名古屋への空襲・1959年の被害の大きかった伊勢湾台風・水難等々、幾度も困難を乗り越えて復活した奇跡の名器です。現在は愛知県立芸術大学に所蔵されています。

幻の音色をお話・朗読とともに楽しみください。

Member Profile



お話・台本構成：井上さつき (いのうえ さつき)

東京藝術大学音楽学部楽理科、同大学院修了。パリ＝ソルボンヌ大学修士課程修了。論文博士。現在、愛知県立芸術大学音楽学部教授。

著書に『音楽を展示する-パリ万博 1855-1900』（法政大学出版局、2009年）、『フランス音楽史』（共著、春秋社、2010年）、『日本のヴァイオリン王-鈴木政吉の生涯と幻の名器』（中央公論新社、2014年）など。



ヴァイオリン：江頭摩耶 (えがしら まや)

愛知県立芸術大学音楽学部を卒業。桑原賞、中村桃子賞を受賞。2008年にフィンランド国立シベリウスアカデミーを最優秀の成績で卒業。クオピオ市交響楽団首席奏者、ラハティ市交響楽団第二ヴァイオリン奏者、シベリウスアカデミー非常勤講師（以上フィンランド）、ポルト・カサダムジカ交響楽団（ポルトガル）第二コンサートマスター、愛知県立芸術大学非常勤講師などを務める。



朗読：小堀勝啓 (こほり かつひろ)

1950年6月26日、北海道帯広市出身。1973年CBC入社。現在『新楽トークジャンボリー』（日・7:00～12:00）などラジオ・TV番組担当。2015年6月アナウンス部特別職アナウンサー勇退。現在はフリーアナウンサーとして朗読・トークライブ・エッセイ執筆・KOBORI-BANDなど他多方面でも活躍中。



ピアノ：戸谷誠子 (とたに まさこ)

愛知県立明和高等学校音楽科卒業、愛知県立芸術大学首席卒業、桑原賞受賞、同大学大学院首席修了、ウィーン国立音楽大学卒業。これまでに、ポーランド国立クラクフ管弦楽団、セントラル愛知交響楽団と共演。現在、愛知県立明和高等学校音楽科非常勤講師、金城学院大学非常勤講師。栄ミナミ男声合唱団ピアニスト。

寄り添い続けよう いのち

名古屋いのちの電話

相談電話 **052-931-4343**

いのちの電話は「自殺」を予防することを使命として活動する市民ボランティア団体です。

日本では昨年約2万5千人の自殺者がありました。悩み苦しんでいる人のこころが和らぎ、希望と勇氣をもって再び生きていかれることを願って365日24時間体制で電話相談活動を行っています。相談電話は、研修を受け、認定されたボランティア相談員が対応しています。

活動へのご理解とご支援をお願いいたします。

社会福祉法人 愛知いのちの電話協会

宗次ホール

〒460-0008 名古屋市中区栄4丁目5番14号

